

Ville de Saint Jean de la Ruelle

Nous vous avons présenté au

Café Littéraire

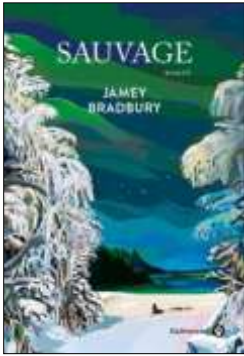
du Samedi 4 mai 2019,



Littérature française et étrangère

Sauvage,

Jamey Bradbury, éd. Gallmeister



Cette histoire se déroule en Alaska. Dans un décor majestueux, nous découvrons Tracy, adolescente de 17 ans férue de chasse et de course en chiens de traîneaux.

Lors d'une excursion en forêt, elle est attaquée par un homme, elle le poignarde et perd connaissance. Persuadée d'avoir tué son agresseur, elle n'ose rien avouer à son père et vit avec ce lourd secret...

Présenté par Sharlène

Invisibles,

Lucia Puenzo, éd. Stock



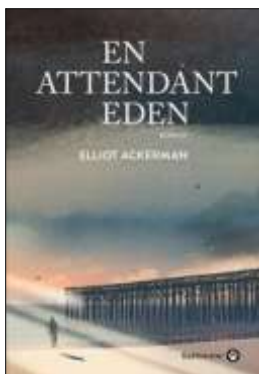
Trois enfants des rue de Buenos Aires, qui ont entre 6 et 14 ans, sont entraînés à devenir les meilleurs voleurs du quartier, quand ils sont appelés pour une mission en Uruguay : cambrioler une propriété d'une dizaine de maisons sur 60 hectares.

Un roman palpitant où les adultes jouent avec la vie des enfants. Fait avéré et toujours d'actualité en Argentine.

Présenté par Sharlène

En attendant Eden,

Elliot Ackerman, éd. Gallmeister



Depuis trois ans, Mary reste auprès de son époux, à l'hôpital. Depuis son retour d'Irak celui-ci est inconscient et ses blessures ne peuvent guérir.

Un roman d'amour mais principalement de respect, d'attente et terriblement humain.

Présenté par Sharlène

Vox,

Christina Dalcher, éd. Nil



À ceux qui connaissent « la Servante écarlate » de Margaret Atwood, voici un roman dans la même veine féministe !

Un nouveau gouvernement met un terme à toute idée de féminisme, excluant les femmes de la société. Elles sont limitées à 100 mots par jour !

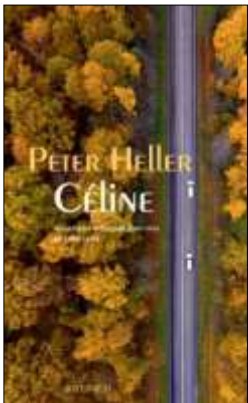
Notre héroïne Jean McClellan est docteure en neurosciences et spécialiste en aphasie. Celle-ci est amenée à reprendre ses recherches en vue de sauver la vie du frère du président.

Un roman palpitant qui ne vous laissera pas de marbre et surtout pas muet !

Présenté par Sharlène

Céline,

Peter Heller, éd. Actes Sud



Céline Watkins, 68 ans, est une artiste et surtout une détective privée spécialisée dans la recherche de personnes disparues. Celle-ci est contactée par une jeune femme, Gabriela, à la recherche de son père, disparu depuis près de 20 ans.

Une ambiance polar en pleine nature, portée par un fascinant personnage féminin !

Présenté par Sharlène

Le Pavillon des orphelines,

Joanna Goodman, éd. Presses de la cité



Maggie, jeune adolescente de 16 ans, tombe enceinte. Pour des raisons culturelles, le bébé sera placé dans un orphelinat. Or en 1955, les orphelinats deviennent des hôpitaux psychiatriques. Maggie n'a pas oublié cette petite fille et part à sa recherche.

Un roman familial des années 50 où la force du lien maternel aura raison des difficultés de la vie.

Présenté par Sharlène

Octobre,

Soren Svestrup, éd. Albin Michel



Le premier thriller du créateur de la série culte « The Killing ».

Début octobre, dans la banlieue de Copenhague, la police découvre le cadavre d'une femme amputée d'une main. À côté du corps, un petit bonhomme fabriqué à partir de marrons et d'allumettes.

Chargés de l'enquête, la jeune inspectrice Naia Thulin et l'inspecteur Mark Hess découvrent vite que cette figurine est porteuse de mystérieuses empreintes : celles de la fille de Rosa Hartung, ministre des Affaires Sociales, enlevée un an plus tôt et présumée morte.

Présenté par Christophe

Libre comme l'air,

Sara Lövestam, éd. La Bête Noire / Robert Laffont



Kouplan est à la rue, contraint de dormir sous un pont qu'il partage avec deux "colocataires" peu commodes. Il n'a plus que quelques semaines à tenir avant de pouvoir renouveler sa demande d'asile.

Afin de gagner un peu d'argent en attendant ce jour, il accepte une nouvelle mission de détective privé : une femme l'engage pour rassembler des preuves sur l'infidélité de son mari.

Mais ce que découvre Kouplan est bien pire qu'un simple adultère...

Présenté par Christophe

Mes bien chères sœurs,

Chloé Delaume, éd. du Seuil



Un discours prononcé à haute voix à l'adresse des femmes. Voici la quatrième vague féministe expliquée dans le programme, par la « sorcière » de nos lettres françaises.

Une langue faite d'injonctions et de slogans, un livre de combat !

Présenté par Dominique

Une famille comme il faut, Rosa Ventrella, éd. Les Escales



Dans un quartier du sud de l'Italie, Maria grandi dans une famille pauvre, entourée de sa mère douce mais effacée et de son père, pêcheur violent et autoritaire.

Elle ne veut pas finir comme toutes ces jeunes filles, mariées à un pêcheur ou à un voyou.

Peut-on réaliser ses rêves, quand on traîne derrière soi ses histoires familiales et leurs préjugés ?

Présenté par Sharlène

La Tendresse du crawl, Colombe Schneck, éd. Grasset



Colombe a 50 ans et découvre que l'amour est encore possible après des années de jachère.

C'est l'histoire des 9 mois de Colombe & Gabriel, de leurs séances de piscine, de leurs différences, de leurs moments sublimes, de sa vie à elle avant et de sa vie après.

Sans pathos ni crise de larmes. Un texte court et percutant. C'est beau comme du vécu.

Présenté par Dominique

Rencontrer Darius, Mary Dorsan, éd. P.O.L.



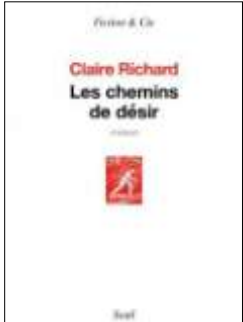
Le troisième livre de Mary Dorsan, soignante en psychiatrie, qui continue à nous restituer sa vie professionnelle. Une plongée dans l'univers de la folie.

Elle rencontre Darius, un homme terrifié du vent et de la pluie, un meurtrier.

Elle nous raconte les semaines de travail à ses côtés, en 41 chapitres, comme 41 coups de couteau...

Présenté par Dominique

Les chemins de désir, Claire Richard, éd. du Seuil



« Enfant et momentanément esseulée dans la maison de ses grands-parents, la narratrice tombe sur une revue « pour adultes », dont elle a le temps de regarder quelques images avant que son père ne la découvre et l'interrompe. L'incident est oublié, mais se réveille à l'adolescence (les ruses du samedi soir) et surtout à l'entrée dans l'âge adulte avec le commencement des études universitaires, hors du cadre familial. C'est alors la découverte d'un univers qui a beaucoup changé entretemps, celui de la pornographie sur Internet. Comme si l'auteure était appelée là où le regard s'était autrefois interrompu, pour assouvir une curiosité longtemps enfouie. »

Une plongée vertigineuse dans la relation de l'écrivaine avec la pornographie. Un texte qui ne laisse pas intact.

Présenté par Dominique

Moonfleet 1947,

Jean-Benoît Puech, éd. Fata Morgana



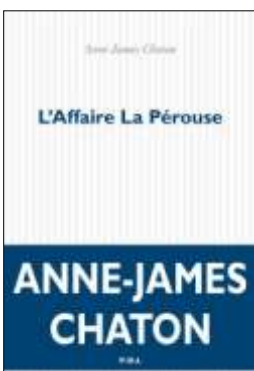
Une mystification littéraire de plus pour l'écrivain Orléanais Jean-Benoît Puech qui a construit son œuvre ainsi.

Dans ce court opuscule, il rend compte d'un livre de 1962, *Le cargo du crépuscule*, d'un dénommé Marc Messenger. Mais déjà, nous comprenons le faux-semblant avec *Les contrebandiers de Moonfleet*, vrai film de Fritz Lang de 1955.

Présenté par Dominique

L'Affaire La Pérouse,

Anne-James Chaton, éd. P.O.L.



Anne-James Chaton est un poète sonore réputé et un performeur. Il se produit dans de nombreux lieux culturels.

Dans ce dernier livre, il utilise le cas non élucidé de la disparition de La Pérouse, lors de sa dernière expédition, à la fin du 18^e siècle.

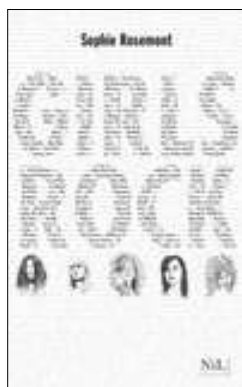
C'est l'occasion pour lui de mener une enquête, faite d'hypothèses, à l'aide de matériaux littéraires hétéroclites. Une grande originalité loufoque. Pour les amateurs de listes.

Présenté par Dominique

Documentaires et essais

Girls Rock,

Sophie Rosemont, éd. Nil



PJ Harvey, Tina Turner, Kim Gordon, Nico, St. Vincent, Anna Calvi, Nina Hagen, Corine Mariennau, Beth Ditto, Patti Smith... Ce livre raconte les destins croisés de plus de 140 chanteuses et musiciennes de rock, la plupart devenues des figures mythiques.

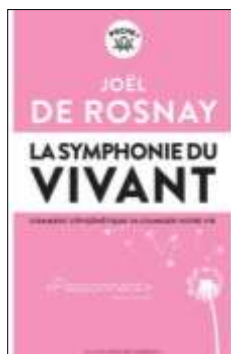
On le considère depuis toujours comme un domaine farouchement masculin. Le mot même de rock'n'roll appelle habituellement des noms comme Elvis Presley, les Rolling Stones ou Nirvana.

Sur un ton personnel et vivant, Sophie Rosemont revient sur les parcours de ces combattantes prêtes à tout pour leur art.

Présenté par Christophe

La symphonie du vivant, comment l'épigénétique va changer votre vie,

Joël de Rosnay, éd. Les liens qui Libèrent



Un petit livre clair pour comprendre cette révolution scientifique qu'est l'épigénétique, cette nouvelle manière d'appréhender le vivant et notre corps. Joël de Rosnay, en bon vulgarisateur scientifique, explique comment ces découvertes peuvent nous changer la vie.

Présenté par Dominique

La Cuisine de l'exil,

Stéphanie Schwartzbrod, éd. Actes Sud



À travers 24 témoignages, découvrez le parcours de ces hommes et de ces femmes avec le partage de recettes emblématiques de leurs pays.

Ce livre évoque avec émotion et convivialité, l'immigration, les différences culturelles et les plaisirs de la table.

Présenté par Sharlène

La science de la richesse, essai sur la construction de la pensée économique,

Jacques Mistral, éd. Gallimard



Un livre d'histoire économique, qui permettra d'avoir une synthèse objective des courants de pensée qui ont fondé la discipline économique depuis son invention à l'époque moderne en Europe.

Présenté par Dominique

Sur le fil de l'asile,

Pascal Brice, éd. Fayard



Pascal Brice est venu rencontrer le public de la médiathèque le 2 avril 2019, à l'invitation du Mouvement Européen. Il a dirigé L'OFPPA pendant 6 ans. Il nous livre son expérience à la tête de l'Office Français de Protection des Réfugiés et Apatrides, qu'il a réformé.

Présenté par Dominique

Fugues,

Arthur H, éd. Mercure De France



Arthur H signe ici un bouleversant autoportrait, en trois fugues.

Celle de sa mère, Nicole Courtois, à l'âge de dix-huit ans.

La sienne, lorsqu'il avait quinze ans, pendant un séjour en Guadeloupe avec son père Jacques Higelin, dans la maison de Coluche.

Et la dernière fugue de Bach, laissée inachevée : L'Art de la fugue.

Présenté par Christophe

Cannes 1939, le festival qui n'a pas eu lieu,

Olivier Loubes, éd. Armand Colin



Le festival international du film annulé du fait de la guerre, enfin présenté dans la ville de son créateur.

Ce livre vous préparera à ce grand évènement, qui aura lieu à Orléans en novembre 2019.

Présenté par Dominique

Dans la bibliothèque de la vie,

Donatien Grau, éd. Grasset



Donatien Grau est un ogre du savoir, un encyclopédiste boulimique, auteur de trois thèses !

Il nous fait entendre ici une voix très optimiste sur la lecture et rétablit une si belle discipline : la philologie.

Présenté par Dominique

Génération Africaine, la force du design,

éd. Langages du Sud



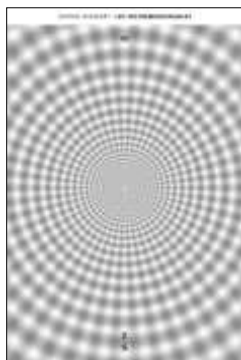
Ce beau livre ravira les curieux !

Une plongée enthousiasmante chez les designers africains.

Présenté par Dominique

Les incommensurables,

Sophie Houdart, éd. Zones Sensibles



Nous recevrons l'anthropologue Sophie Houdart, spécialiste du Japon, **jeudi 16 mai à 18h**. Elle nous parlera de son terrain d'étude depuis plusieurs années, sur la région de Fukushima.

Avec les incommensurables, nous entrons dans la machine la plus complexe fabriquée par l'homme, le LHC, le grand accélérateur de particules entre la Suisse et la France.

Présenté par Dominique

Ville de Saint Jean de la Ruelle

Café historique

Rencontre avec Sophie Houdart

« Fukushima, l'expérience en partages »



Sophie Houdart est anthropologue, directrice de recherche au CNRS, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative. Spécialisée sur le Japon, elle a réalisé plusieurs enquêtes sur le thème de la création et de l'innovation, dans les champs des sciences, de l'art ou de l'architecture. Elle travaille aujourd'hui sur la vie après la catastrophe de Fukushima.



« Dans la petite ville de Tôwa, préfecture de Fukushima, Japon, à une cinquantaine de kilomètres de la centrale nucléaire éponyme, les habitants sont restés vivre après qu'une catastrophe, en mars 2011, ait modifié substantiellement la composition de leur environnement. Mais que signifie, au juste, vivre dans un monde contaminé par la radioactivité ? À quelles conditions cette vie-là est-elle possible ? »

Jeudi 16 mai 2019 à 18h
Médiathèque Anna-Marly - Entrée libre
En partenariat avec les Rendez-vous de l'histoire




www.saintjeandelaruelle.fr
mediatheque.ville-saintjeandelaruelle.fr

Et n'oubliez pas nos prochaines animations

Jeudi 16 mai à 18h

Café historique : rencontre avec Sophie Houdart, « Fukushima, l'expérience en partages ».

Samedi 18 mai à 14h30

Bib' O Jardin aux Serres Municipales

Samedi 25 mai à 14h30

Bib'créative entre lecteurs (sur inscription)

Samedi 8 juin à 10h30

Bib' O Jardin

Samedi 22 juin à 14h30

Bib'Créative entre lecteurs (sur inscription)

Samedi 29 juin à 15h

Lecture des textes de l'atelier d'écriture

Prochain

Café Littéraire

En Septembre,
pour notre Rentrée Littéraire

(nous vous communiquerons très prochainement la date)



Dominique, Sharlène & Christophe

Médiathèque Anna-Marly

<http://mediatheque.ville-saintjeandelaruelle.fr>

facebook : bbsjrofficiel

